تفسير سورة مرسلات

"تفييرسوره مرسلات

مُرِيدة المرسلة المات ال

إِلْمَتُمِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ السَّرِعِيمُ

وَالْمُوسَلْتِ عُرُقًا أَ فَالْعُلِمِ فَتِ عَصْفًا أَ وَالنَّسِ لَتِ نَشْرًا فَ غَالُفْرِقْتِ فَنُرَقًا ﴿ قَالُمُلْقِيْتِ ذِكْرًا ﴿ عُنُارًا وَنُكُنَّا ﴿ وَإِنَّمَا تُوعَكُ وْنَ كُولَقِعُ ۞ فَإِذَا النَّجُومُ طُلِسَتُ ۞ وَإِذَا النَّمَاءُ فُوحِتُ ۞ وإذا الْجِبَالُ نُسِفَتُ أَنْ وَإِذَا الرَّسُلُ أُوتِنَتُ أَوْتَتَ أَلَاتِي يَوْمِ أَجِّلَتُ اللَّهِ اليَوْمِ الْفَصُلِ اللهِ وَمَأَادُنْ الْكَ مَا يُوْمُ الْفَصْلِ اللهُ وَيُلِكُ يُّوْمَبِ إِلْمُكُنِّ بِيْنَ ۞

تسم بعدان كى كر جيواردى جاتى بين ، بجرفاك الداتى بين ا در بيلاتى بين بجر بطالة تى بي-مریاددلاتی ہیں، الزام آنا رنے کو یا در سنانے کو، کہ جنم سے وعدہ کیا گیا ہے صرورلورا ہوکے رہے گار جب کہ تنادہے جیب جائیں گے اور آسمان مین جائے گا ، اور میا ڈاڈی گے اور سوال كے ليے وقت مقربہوگا كس دن بربيط الے كئے ہي ، فيصله كے دن بر- اور فيصله كے دن كوتو کیاسمجا،اس دن منکروں کی خوابی ہے۔

ا۔ سورہ کاعمودا ورسایق سورہ سے اس کالعملق

قراک کی اخری سور توں میں بینیز ابتدائے دعوت کے بنیادی مائل کابیان سے ، لینی قیامت ، ختیت اور اسان کا - بینانچاس سورہ کاعمود کھی ہی تین جزی ہیں ۔اور ہی تین ابتلائی نفظے ہیں ہو کھیل کر بالآخردین کے تمام الالكوايف دائره مين سميك ليت بير - قيامت كا در، ايان بالقرآن كى اصل سے ، كيونكه فرآن كاسب سے زياده ،

مرقة لفاميردانى

س اعتباد سے ترجیع کے لیے نگریر ہے کہ وہ فتلف بہاؤوں کی جا مع ہم تاکہ فتلف مطالب کے ساتھ لگ سکے ۔ چنانچہ است ر دین گئی تینی میٹین البنے اندر فتلف بہاؤوں کی جا مع ہم تاکہ فتا ہے۔ اوراسی وج سے فتلف موافع کے لیے تھیک موزوں ہوگئی ہے۔ اوراسی وج سے فتلف موافع کے لیے تھیک موزوں ہوگئی ہے۔ اس کے اسلوب اوراس کے بین لفظول میں کا فی وسعت ہے۔ ذیل میں ہم اس کے تعین بہاؤوں کی طرف اثنا دہ کرتے ہیں۔

440

و۔ اس کا اسلوب الیا ہے کہ اس میں انشاء اور خردونوں مونے کی صلاحیت اور دونوں کا اختال موجود ہے۔ خرابال اس کا مقصد یا تواس امر کا بیان مرکا کہ ان منکرین کے لیے بلاکت اور خرابی ثنابت ہے۔ جدیبا کہ فرمایا:

فَوَيُلًا تَهُوُ مِنْ الْكُنْ الْمُنْ الْمُنْ

تَهُوْمِتُمَا بَكِيبُونَ - (البقرة - ٥١) لا تقول نه مكها ادراس كسبب جوده كما تي بي -

یان کے اس قول کا بیان مقصود ہے جو وہ قیا مت کے دن کہیں گے۔ ان کا یہ قول قرآن مجید میں مختلف عِلَم نقل ہوا ہے۔ اللّا مَنْ الدُّوْ الدَّدُ اللّهِ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّ

لفظ وَیْن کی باربار کرارس میں ایک مَا ص دار ہے راگراس سے معنی بیر مفہوم لیا جائے کہ ان کے لیے خوابی کا بیان ہے تب تواس کرارکا یہ فائدہ موگا کہ اس سے اسباب ویل کی کٹر ت واضح ہوگی اور اگریہ قیامت کے دن ان کے قول کی انتقاب نے نواس کے معنی یہ ہوں گے کہ اس دن اس کے بہت سے مواقع بیش آئیں گے اوروہ ہرموقع بیا بنی برختی کا ماتم کریں گے ۔ نعیض آیات سے اس مفہوم کی ٹائید ہوتی ہے۔ مثلاً فرا یا و۔

عَلِيْ الْمُتَقِعِ مِنْهَا مَكَا نَا صَيِّقًا مُّقَدَّ مِنْ فَي اورجب وه فوال وليے جائيں گاس نگ جگه كو فَيْ الْمُتَعِقَا مُتَقَدَّ مِنْ فَي الْمُورِي وَ فَي اللهِ وَلِي اللهُ الله

اس سے معلوم ہواکہ اس ون بلاکت کے اسباب اور مواقع دونوں ہی بے شمار ہوں گے۔

۔ فظ دیل خودا کی جامع لفظ ہے۔ وہ تمام ہے ہیں اس کے تحت آگئیں جوخوا بی کا سبب ہوسکتی ہیں غم ہمر الله ان اغداب قیامت، ہر چیز پر یہ ماوی ہے۔ بعض جگر قرآن مجیدیں اس چیزی تصریح کردی ماتی ہے ، جودیل کا سب مرکی دی نگر دی گرا ہے ، جودیل کا سب مرکی دیک ارد من عَدَّا الله من عَدَّا الله من عَدَا الله من الله من عَدَا الله من الله من عَدَا الله من الله من من عَدَا الله من الله من من الله من من من من کے اس دن کے اس دن کے سبب جن کا ان سے دعدہ کیا جارہ الله من کا ذول کے بیان کے اس دن کے سبب جن کا ان سے دعدہ کیا جارہ ہے کے اس دن کے سبب جن کا ان سے دعدہ کیا جارہ ہے کا دول کے بیان کے اس دن کے سبب جن کا ان سے دعدہ کیا جارہ ہے کا دول کے بیات کے اس دن کے سبب جن کا کان سے دعدہ کیا جارہ ہے کا دول کے بیات کے اس دن کے سبب جن کا ان سے دعدہ کیا جارہ ہے کا دول کے بیات کے اس دن کے سبب جن کا ان سے دعدہ کیا جارہ کیا جارہ ہے کا دول کے بیات کے اس دن کے سبب جن کا ان سے دعدہ کیا جارہ کیا ہے کا دول کے بیات کے اس دن کے سبب جن کا ان سے دعدہ کیا جارہ کیا ہے کہ من کے اس دن کے اس دن کے سبب جن کا ان سے دعدہ کیا جارہ کے اس دن کے اس دن کے سبب جن کا ان سے دعدہ کیا جارہ کے اس دن کے اس دن کے سبب جن کا ان سبب حددہ کیا جارہ کے اس دن کے سبب جن کا ان سبب دیا کہ من کے اس دن کے سبب جن کا ان سبب حددہ کیا جارہ کے اس دن کے سبب جن کے اس دن کے سبب جن کا ان سبب حددہ کیا جارہ کے اس دن کے سبب حدد کے سبب کی کا دول کے سبب کے سبب کی کا دول کے سبب کی کا دول کے سبب کی کان کے سبب کے سبب کی کا دول ک

الغرض نفظ ویل کسی خاص امر کے ساتھ مخصوص نہیں ہے۔ او پر بہ بات واضح ہو علی ہے کہ چزکر اس کے اساب بہت الغرض نفظ ویل کسی خاص امر کے ساتھ مخصوص نہیں گے۔

الغرض نفظ ویل کسی خاص المرکے ساتھ میں بیت سے آئیں گے۔

ا وم كسي كے بائے بهارى بختى ! برتونيا مت كا دن ہے۔ سے وہ كبيں كے بائے بهارى برنجتى بم كو بهارى قبرول سےكس نے الحفايا-

الیاں بہدیری ہے کہ وہ عدل وجزا اورا کی نوفناک دن کے ظہور کی منادی سے نظیت الہی نما زاور توجید کی اصل ہے اور تعیسری چیزلین خلق خدا کے ساتھ احسان ، تمام توانین و نتراقع کی بنیاد ہے۔

برتمام باین قرآن مجیدی این این این این اوراس سے ان کا ذکر آبا ہے اور من کے ساتھ بابن ہوئی ہیں اوراس سورہ میں بھی ،حسب افتضائے موقع ، نخلف اسلوب سے ان کا ذکر آبا ہے اور موقع کی تبدیلی کے ساتھ اسلوب کی تبدیلی قرآن مجید کی ایک فاص خصوصیت کی تبدیلی قرآن مجید کے این اس خصوصیت کی تبدیلی قرآن مجید کے اپنی اس خصوصیت کی طرف خودا شارہ کیا ہے۔ جیانچہ فرمایا ہے : دکفک صرفت کا فیک النظر او افت نہیں کو دا شارہ کیا ہے۔ جیانچہ فرمایا ہے : دکفک صرفت کی فیک النظر او کی لیک کو دا داور م نے اس فرآن میں بایں مختلف اسلولی سے بیان کی بین تاکہ وہ یا و د ہانی حاصل کریں۔

اسی اصول پراس عام عمود کے ختلف سے فتلف سور توں بیں پھیلے ہوئے ہیں کسی میں کوئی ہیدنا یاں ہواہے،
کسی بیں کوئی، اوراسی نحاظ سے طرز خطاب بھی بدل بدل گیا ہے کہمی فکروا حساس کو بدیارکیا گیا ہے اورکہیں عقل اور
دل کو دعوت دی گئی ہے۔ جینانج بہی وج ہے کہ ان سور توں میں دلائل کے ساتھ ترغیب و تر ہمیب بھی حسیاتی تفنائے
بلاغت مختلف فشکلوں اورصور توں میں نظراتی ہے۔

براجمالی اشا رات بی سان دونوں سورتوں پراگر اپرری طرح تدبر کمیا جائے نویم نے جن امور کا ذکر کیا ہے وہ انھی طرح واضح ہوسکتے ہیں۔

٢-سوره كے مواقع ترجيع سي علق ايك صولي بحث

یرسورہ ترجیع والی سورتوں میں سے ہے۔ اس میں دَیْکُ یَّوْمِیدِنِ لِلْمُلِکَنَّ بِیُکَا فَقَرَّہِ وَسِ مِرْتِبِهِ وَہِرا یا گیا ہے۔ اس اسلوب کی خصوصیات پوری نفصیل کے ساتھ سورہ وہمن میں بیان ہو کی ہیں۔ پہال دہرا نے کی صرورت نہیں ہے۔ صرف اسلوب کی خصوصیات پوری نفصیل کے ساتھ سورہ وہمن میں دہ یہ کر ترجیع کی خوبی کے بیے یہ صروری ہے کہ وہ ا بنے مواقع کے ایک خاص امر کی طرف ہم بیاں اٹنا رہ کرنا چا ہتے ہیں وہ یہ کہ ترجیع کی خوبی کے بیے یہ صروری ہے کہ وہ ابنے مواقع کے ایک خاص میں اور پوری کا درکھتی ہو۔ اس سے پورا پورا کی اور کھتی ہو۔ اس سے پورا پورا کی اور کھتی ہو۔

مجموعة نفاسروائي

ہے۔امراء تقیس کا شعرید،

نش باعراف الجياد أكفت اذا نحن قساعن شواءمضهب رجب شكاركاكي ليكا كوشت كهاكرا في عقد تو كهورول كى الإل مين مم البين إلى المؤلومي ليت عقر) یہاں براؤں کو گھوڑوں سے اوران کے جلنے اور رکنے کو گھوڑوں کی بیٹ ٹی کے بال بکرنے اور مجبوڑنے سے تنبیہ دى سے استنبيد سے اس حقيقت كا اظها د مقصود سے كر ہماؤں كا ملبنا اور كھرنا الدّتعالیٰ كے مرد كم سے ہوتا ہے، وى الك اودم من ب رحمًا مِن كَاتَبَةٍ إلكَّهُ وَأَخِنَ بِنَاصِيبِهِ) بنين ب كوئى جاندار مروه اس كى بيتانى كميك

يهال بربات يا در كمنى جابي كم مواول كاميلنا ابنے اندرفائدہ اور نقصان دونوں كے بيلور كھتا ہے۔ فرآن مجبب نے اس کی تفریح کردی ہے۔

محض ارسال كالفظ شدت كا ظهاد كه ليكا في نها، اس وجرس عاصفات كواس برف ك وربع طف كيا-قُالُعْصِفْتِ عَصْفًا النِّي عِلْنَ كالبخت بوجاتى بعدا اليبى بواعومًا نقصان بنيا نے كے بيم تى بعد حَتَى إِذَاكُنْ ثُمْ فِي الْفُلْكِ وَجُويُنَ بِهِ عُد یان کک کہ جب تم کشتیوں میں موتے ہوا ور دہ ان کو لے کر يرفج طَيِّبَةٍ وَفَوِحُوْا بِهَا جَآءَ تُهَا رِنْحُ عَامِفٌ طِلْق بن موافق مواكر سائق اور وه اس سے خش موتے بن -وَجَاعَهُ مَا لَمُوجُ مِنْ كُلِ مَكَانٍ - رينس -٢٢)

طبی ہےان پر تند ہما اور گھیرلیتی ہیں موجبی ہر طرف سے۔ والنَّفِ ذين مُنْدُون الشرك معنى بي كسى جزر و سيلا دينا ، جينك دنيا ، برا مميخة كردينا ، الا دينا-يرسب معنى الريب قريب مين وآن مجيدين يد نفط مختلف مواقع برختلف معانى مين استعمال مواسب - ايك مگرسه، حيا ذالصعف مُشِونَ وجب راعمال المع كمول عالمين كم وورى علب مَ هُواللِّهِ مُ يُنَوِّلُ الْعَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنطُوا وَيَبْشُو رُحْتَ فَ وَاورومِي سِم جوا ما وَمُل العِداس كروه ما يوس موجات من اور يعيلا ماس ابني رحمت) ايك جافرايا و عَمَلَ النَّهَادَ نُسْتُوكُوا ورون كوا محض كا وقت بنايا) بيال خاشوات سعبوائين مرادي - اس بي كدان بن نشرك مندف ببادیائے باتے ہیں رید باولوں کو امجارتی ہیں ، مجران کو فضایس مجیلاتی ہیں ، مجراینے دب کی رحمت کو جینیتی ب اورنبانات كوا كاكرزمين كوسرمنروشاداب نباتى دستى بب اورج مكريت تقل وصف تقا، عصف كانتبج نه تقااس ليحرف

كَا كُفِر قَتِ فَدُوتً الله الله الله والمين فرق وامتيا أكرتى بير العني كبي بالشي ولاوكرلاتى بي مكبي با دلول كوالراكر لع ما تى بي-السي دم كونفع بينياتي بي، كسى كوضريد سورة فاريات بين بواؤل كان تصرفات كوابيت خالمعتبلب أمرا كانحت من م بان كا في بروي و متباذنشو كالعدنمايال بوتا ساس وم معطف ف كورلع سع بوا-المُلْقِيْتِ ذِكْسُول عَلَى التَّرْعِين التَّرْعِيدِ بات بيان بوتى بعد كرموادُ ل كروش بين التُرتعالي كي نشاني ا دریاد دیا فی سے۔ اسی سببیت کے تعلق کی وجرسے، عام قاعدہ کے مطابق فعلی نسبت ہوا وُں کی طرف کردی سے رجس ج - 'يُوسِينِ كالفظان تمام جزول كى طرف اشاره كرر باسيحن كا ذكرا دير بوحيكا سي-اس كمعنى يربوك كرس دن البااليا ہوگا، ليں اس كے عدودكى تعيين موقع كے لحاظ سے ہوگى-

444

د- 'مُكَنِّ بِنُن كَا لفظ الكِ عبامع لفظ بعد اصلاً يرحشرونشرا ورآيا ست توحيد كم الكاد كم ليم آيا بي لكن تغصیلات میں رسول اور کتاب الندکی کذیب بھی اس میں وافل سے - فرآن مجید نے ما بجا ان تمام میاووں کی تفریج کردی ہے۔ اود لعض آیات میں اس امرکو بھی واضح کرد با ہے کہ جواصل کامنکر موگا وہ لاز گا اس کے وقع

اورتفصيلات كالجي منكر سوكا - مثلاً فرما يا:

وَإِذَا تَسُوا مُنَالَتُ الْقُرُانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ ادرحب تم قرآن ساتے موتوسم دال دیتے ہی تھارے سَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْأَخِدَةِ حِجَابًا درمیان ا دران کےدرمیان جوآخرت برایان نس کھتے مَّنْ وَلَا قَدْ جَعَلْتَ عَلَىٰ تُكُوبِ فِي مُ السِّنَّةُ انْ ایک بوشیده برده اوردال دیتے بی ان کے لوں برعلا تَّفِقَهُوهُ وَفِي الْدَانِهِ وَفَي الْدَانِهِ وَالْمُدَادُ وَالْمُدَاثُ كراس كوية مجيس اوران كے كانوں بي بيراين بيدارفيت يب ا درجب تم قرأى مي النَّد كوتنها ذكركرت بوتويه دَيَّاكَ فِي الْقُنُونِ وَحُكَالًا وَتُواعَلَى الْمُعَادِهِمُ نفرت كے ساتھ بھے كھا گتے ہيں۔ نُفُورًا - (الاسواء - ٢٥-٢٨)

اس سے معلوم ہواکہ چونکہ وہ قبامت اور توحید کے منکریں اس وجہ سے لازمًا اس جزی کا سننا بھی ان پرشاق ہے جوان چروں کی طرف ان کودعوست دیتی ہے۔

يهاں يراجما لى اشاره كافى سے-اپنے مقام برلودے نثرح واسط كے سائفاس كى تفصيل موجودہے۔ اس دوشی میں آیات ذیل کا ظاہری ا ثنارہ ترمنگرین فیامت ہی کی طرف ہوگا۔ فیکن سورہ کی آیانت اس کے ایک ا ورسلة مكذب فرآن كى طرف بھى اشا رەكررىي سے ما در حقيقت كا عنبار سے ان دونوں مي صرف جال توفعيل كا فرق اس تفصیل سے معلوم سواکہ آیت ترجیع کے متعدد بہلویں۔ بس سیاق وسیات سے جو بہلو زیا دہ لگتا ہوا ہو گا، اختیا كرليا جائے گا- بدا صولى كجن كيطور مقدمر ذہن نتين ركھنى ما سي- ہم آگے موقع موقع كے اعتبار سے آيت كے فخلف ہیلووں میں سے چوہلوا قرب ہوگا اس کو بیان کر دیں گے۔

٣ ـ نفظول كي نفيرا وربعض جملول كي ناويل

وَالْمُوسَلَّتِ عُوفًا عِنِي مِنُ الْسَلَاسَةُ السَلَاسَةُ السَلَاسَةُ عَلَى مِن الْسَلَاسَةُ السَلَاسَةِ السلامِ الله السلامة المسلامة المسلمة المسلامة الم كو تحبيوار ويا ، آزا وكرديا- بهواركى بوتى ب توگويا بندهى بوتى ب - جب ملينه لگى توگويا تحبوار دى گئى ، فرمايا ، حَادْسَلْنا التوياح كوافية واوريم نعيمواؤل كواعظاما يوجيل بناكر عُرف اناصِينةُ الْفَدُس كُور سكى ايال كده بال جويشِانى برنكم بوت بوت بير ريايك عم اورمشهور لفظ

تفيرورة مرسلات

كَيْمِ نَسْفًا - جلائي كي عيراس كوديزه ديز : كرك مندرس منتظروي كي-

كَنْحَدِّقَنَّهُ ثُمَّ كَنْنَفِسِفَتَهُ فِي الْيَمِّ تَسْفَا ـ ورمري عَلَيْ بِسُفَا ـ وومري عَلَيْ بِسِے:

وَيَسْتُلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلُ يُنْسِفُهَا دَبِيْ نَسْفَا فَيَسَنُ دُهَا تَاعًا صَفْصَفًا .

ادروہ تم سے بہار دن کی بابت سوال کرتے میں رکم دو میارب ان کوریزہ ریزہ کودے گا ورزمین کوصفا میٹ میدان کردےگا

اً قِلْتُ فَ دَنْتَ كَى تَبِدِلِ شَده صورت ہے۔ جیسے دیوہ سے ابوہ۔ توقیت کے معنی ہیں وقت متعین کرنا مطلب یہ ہے کہ انجام کے لیے دقت متعین کرنا مطلب یہ ہے کہ انجام کے لیے دقت متعین کیا جائے گا ۔ عربی میں یہ اسلوب ہبت عام ہے۔ مثلاً بولیں گے البغنی خادما ادسلنی خدسا اور مطلب یہ ہوگا کہ ابغ کی خادما وادسل ای فرسا بس آئیت کا مفہم یہ ہوا کہ ابنیا مرکے یہ عاضری کا ایک وقت متعین کیا جا میگا اوراس میں ان سے ان کی است کے متعلق سوال کیا جائے گا وران کی شہاد توں کے مطابق نبید ہوگا۔ یہاں یہ صفرون جبل صورت

یں ہے لیکن دوری آیوں میں اس کی لیری تصریح ہوگئی ہے۔

آجُلُثُ اَجَلُنُ اَجَلُ كُ مَا اس كے بيے ايك مرت محمرادى ، ايك وقت متعين كرديا۔ فرايا دَبَاعَتُ اَجَلَا الَّذِي اَجَلَا الَّذِي اَجَلَا الَّذِي اَجَلَا الَّذِي اَجَلَا الَّذِي اَجَلَا الَّذِي الْحَالِي اللَّهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

مُلُكُ يُعْمِيدٍ لِلْمُكُلِّنِ بِينَ إِس آبِ كَ مَحْنَف بِبِووْن كا ذكراوير بوجكاب يهان بم صوت مناسب مقام الورى الن اشارة كرنا عا بنت بير يد كموا خَاخَدا للنَّجْوَمُ طُيسَتُ الليهُ كا جواب بنين بسے ماس كے مندر جه ذيل وجوه بير

- اس کے جس قدرنظائر ہیںان ہیں معنوی تعلق کے با وجود اس کی حیثیت با لکل متنقل ہے۔

ا النم كَى شَرِط بِينَ جِواب مُحَدُوف بِ مِ مَثَلًا إِخَدَ الشَّمَاءُ الْشَقَّدُ وَا فِي مَنْ لِمِ فَالْاَدْفَى مُدَّ ثَتَ وَالْفَتُ مَا فِيهَا وَ تَحَلَّدُ وَا فِي السَّمَاءُ الْشَفَّا وَحُقَّدُ ، يَّا بَهُا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَا دِحُ الاِية السين جواب محدوف بِ السين كرياق كلام سے خود واضح بے

پس ہواؤں کی گردش کے لیداس امرکویا دولایا کہ ہوائیں النّدنعالیٰ کی قدرت اوراس کے قانون قضا بالتی کا اعلان کوئی۔
عُنْ داً اور مُنْ دُدًا ایدی بیا دوبا نی جو ہواؤں کی گردش کے ذراعیہ سے ہوتی ہے اس کا مقصد فا فلوں پر اتنام مجبت اور ہوئیاروں کو انذار کا بیام بہنچا نا ہے۔ اُور بیاں نقیم کے لیے ہے۔ فران مجید بیں ایک مجلم صلحین کا قول نقل ہوئیے۔ اس می اس مفہم کی نصریح ہوگئی ہے۔

وَإِذْ قَالَاتُ اللّهُ مُهُدِكُ هُو لِهَ تَعِفُلُونَ اورجب كه كهاان سعا يك روه نع تم كيول في يت كرت والله الله على الله

تعنی جولوگ ہماری باتوں کو نہ مانیں گےان کے حق میں ہماری طرف سے یہ معذرت ہوگی اور جولوگ سنیں گےان

النمائوعال ون المائي على لفظ من النام الما لفظ من النام المائوعال وروز بزاء كے متعلق جو وحد كي كئے ہيں او وسب اس ميں آئے ۔ قرآن مجد ميں اس كي جو نظري ہيں ان ميں جگہ جگہ ان تمام جزوں كي نصريح كودى تمى ہے ۔ اولا چوكو ان سب كي حقيقت ايك ہي ہے ، اس وج سے بہاں اجمال كے ساتھ ان كو ذوكر كر وبا يقصيل نہيں فراتی ۔ مطومست المس الشي كر محمد على المن المال المال كے ساتھ ان كو ذوكر كر وبا يقصيل نہيں فراتی ۔ مطومست المس الشي كر محمد على اكر بار اس كے تمام نشانات وا نار محوكر فيا يہ مثلاً فرايا مِن قَبْل ان المؤسس و بحث على اكر بار ها و براس كے كم محم جبوں كو مثا ديں اوران كو ان كے بجھے بھيرويں المؤسس و بات كي الموري من المؤسس و بي المس كے كم محم جبوں كو مثا ديں اوران كو ان كے بجھے بھيرويں و بالمؤسس و بالمؤسل الموري بالمؤسل و بار بالمؤسس و بالمؤسل و بار بالمؤسل و بالمؤسل و بار بالمؤسل و بالمؤسل و بار بالمؤسل و با

به بهواؤل كى شهادت اورآبات كانظم وموقع

يم البين رساله الامعان في اتسا مرافق في بين بيان كريك بين كديشمين فتحم عليد بروليل وننها وت مي ليس بيال جي ان ہوا من کا ذکراسی مقصد سے ہوا ہے اور بی وجہ ہے کہ بیان بین ان کے مخلف بہاہم اُسکا را کیے گیے ہیں ، دہ چھوردی جاتی ہیں، تیز د تندم جوجاتی ہیں ، با دلوں کولاد کرلاتی ہیں ۔ نباتات کو اگاتی ہیں ، جوانات کی پرورش کا سا ان کرتی ہیں۔ مجر ہر ہرزمین کے ساتھان کا معاملہ کیا ں نہیں ہوتا ۔ اس میں فرق وانقلاف ہوتا ہے۔ کہیں بانی برساتی ہی توکہیں شک بخ تحصوله عاتی ہیں - ایک قوم کواپنی زرخیزلوں اور شاوا بیول کی دولت سے مالا مال کردیتی ہیں - دومری کوا بنے اولوں اور مگولوں اور کو اور دمک کی آفتوں سے تباہ کردہی ہیں۔

يسب عالتين اورخصوصيتنين اس بيدبيان كي من كرواضح بوكران كى باك التدتعالي ك الحقيس ساين کی تدریت و حکمت ان برورا تصرف رکھتی ہے۔ وہ اپنی عام حالت میں خداکی رحمت کے لیے پیام التا رس ہیں لیکن جب دہ جا بنا ہے، ان کے ذریعہ سے ایک ظالم توم کو بلاک ورباد کرد تباہدا وردوسری مظلوم لیکن صالح قوم کوساجل نجانت يك بينجا دنيا سي كبهى ان كى باكيس وهيلى حيوط دنياب اور كهم كفينج لياب

بيتمام باتيس سورة داريات كى تفييري مم بيان كرائيم و اورقران مجيد نه متعدد مواقع براس فدرتوضيح وفعيل کے ساتھ ان کو دسرایا ہے کہ بہاں دلائل کے نقل کرنے کی ضرورت باقی نہیں رہی۔

انہی ظاہری احوال وا تاریز قرآن نے ایک عظیم انشان حقیقت کی بنیا درکھ دی ہے۔ لینی دنیایں ہواؤں کے ج تفرفات مم دیکھتے ہی اوران سے رحمت وغدای اور نفع ولقصان کے جومظا ہر مجار سے شاہرہ میں آتے رہتے ہی ان می سے ایک روز جزاء کے وقوع بردلیل قائم کی ہے ، کیونکہ قانون جزا ومزاکی آئنی نشانیاں اوردلیلیں ان کے ندرنمایا بي كركوتى عاقل ان كانكار نبي كرسكا - يه خداكى مرورد گارى ، اس كى تعديث ، اس كى حكمت اوراس كى تدبيرى گوابى دى میں اور واضح کرتی ہیں کہ وہ اپنے بندوں سے غافل نہیں ہے، بلکاس کے العام کی نجششیں اوراس کے غداب کے ازائے ہتے دن ان کے بیے نمود ارم نے دہتے ہیں ۔ بس جب یرسب کچھ دنیا میں ہورہا ہے ا درم انبی انکھوں سے بیاب رورد مجدر سے بن اوکوئی وجرنہیں سے ایک دن ایسا نہائے جس میں بیٹوفس کواس کے اعمال کے مطابات بدلہ ملے۔ بہجزا موسزام کے وقوع پر نبیا دی دلیل ہے اورا بنی جگہ نیدادی دی طرح کفایت کرتی ہے لیکن معاملہ کی ایک اس

مالت مقتضى ہوئى كماس كى بيال كھے ذيا دہ دفعاصت كى جائے۔ کفارانی شرت عفارت کے باعث روز جزاد کے دو وجہوں سے منکر تھے۔ ایک اس کے عجبیب وغریب ہو ك وم سے ، دومرے اس كى تاخير كى وج سے - وہ كيتے تھے كہم بہت دنوں سے اس كى آمد كى دھكياں س رہے ہي، مكن وه أتى نهير يس موقع مقتضى مواكد كلام كا اسلوب اييا بهوكدان دونون شبها بكا آپ سے آپ جواب تكل آئے۔

نه اس رساله كا در دوتر جرجهي كرشائع بوجيكا بعد رمزجم)

خِانجِ بِبِلِے شبکوبیاں بوں دورکیا کرروز قیامت کی جونفصیلات بیان فرمائیں وہ نمام ترانسی ہیں جو ہواؤں کے فعل سے شاہیت رکھتی ہیں۔ مثلاً ہوائیں نشانات کو مثا دہی ہیں اتنا رکود با دہتی ہیں۔ با دوں کو الطالعے جاتی ہیں اورب اوقات الربوماتي من توان كے زورسے داواري طره جاتي ميں ، حجتيں اطباتي ميں ، عاليشان عمارتيں باره باره باره موجاتي مي -

بہمارے آئےدن کے مثا ہوات ہیں، لیکن ابھی ان کو دیکھنے کے لیے ہماری آنکھیں نہیں کھی ہیں - قرآن فجید کے ان كى طرف سے اسى مقصد سے انتارہ كيا ہے كہ جوننقص ان كو تحجه جائے گا وہ ايك اليے دن كے طہور كے متعلق شبين بي و سكتاجن دن تاريحهي جائيس ك، آسان كهل جائيس كا دربيا الدريزة ريزة برجائيس ككيونكم بواول كعجائب المفرفات مين ان كي نشاتيان موجود بي ادر بوري طرح واضح بي-

دوسرا شبرایک عام شبرتها اس وجرسے قرآن مجبد نے اس کا فعکف مواقع برختاف بیرالوں میں جواب دیا ہے۔ الله اي جگه فرما ياس،

وَكُو كُولُ اللَّهُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَاكُسُ بِي مَا اگرالندموا خذه كرا لوگون كى بداعماليون برفودا، تورد كندين براك جا ندرك مى ندهمورتا . ليكن ده ان كو صلت دنيا ب سَمَلَة عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ دَآتِيةٍ وَلْسِكِنُ يُوجِرُهُ وَإِلَى آجَلِي صَّلَكُ فَإِذَاجَ آعَا كَاكُمُ وَ ا کیمتعیندرت تک - لیس حب ان کی مدت پرری موجائے فَإِنَّ اللَّهُ كَانَ بِعِبًا دِمْ بَصِ يُوَّا - (فاطو - مم) قرشیک الندا بنے بندوں کا مگران حال ہے۔

یهاں اس سے کسی قدر فحتلف بہلم اختیا رفر مایا ہے۔ بہاں فرمایا ہے کہ وہ روز سرزا بیوم الفصل ووڑک فیصلہ کا ان ہوگا ۔ لس رجمنت البی تعتقی ہوئی کہ لوگوں کومہات بخشے ا ورنصیحت وعبرت کے زیادہ سے زیا دہ مواعظان کے کا نوں السهنجا دے الكرجو غافل وربے بروا بي ان برجيت تمام بوجائے اورجن كے داوں ميں تصبحنوں كے سننے ورفبول كرف كى تحجيه صلاحبت موجود سے وہ ابنے بسے نجات كى راه فرھونگره ليں -كيونكرجب وہ دو لوك فيصله كا دن آجائے كا لاملتوں کے دروازے بند موجا ئیں گے۔ میرنہ توغا فلوں کے لیے توب کی فرصت باتی رہے گی ا در نہ ان کا کوئی عذر می موع و کا ورنہ ان کے باس کوئی تدبیری الیم ہوگی جسسے وہ خدا کے انتقام کی سخت بکرداوراس کی علالت کا دیے فیصلہ سے اپنے کو بچا سکیں ۔ جانچاس حققت کولوری طرح واضح کرنے کے یکے اس نیوم اُنقف کو کا عظمت واست یان فرا آن اس کے لعدان لوگوں کی حابت کوآشکا ماکیا جواس دن کی آ مرکے منکر ہیں ۔ کیونکہ وہ ایک ایسے دن کے منکر ہیں السعد الرجياس كفطهورين ويربوداس كالعديندرهوي آيت ويُك يُومِينٍ تِنْمُكَذِّ مِنْ سعد غوركروكديوم المنسل اوركيه مرائع وركي ورك لعداس أسب كالماكين فدرها مؤفع إدر لعنع اسلوب كلام سعدان دوجامع لفطون کے اندروہ سب کچیے تباین ہوگیا جواس دن منکروں کے سامنے آئے گا۔اس کے لید نوابی کے اسباب ا وراس کے فختلف الموال كانفسيل كردى جواكے ديكيوكے اب برتوجيع كے لعداسى جامع مفہوم بيسے كوئى مناسب مقام كيلونمودار بوجائے گا۔ بہاں یک فطرت سے می احوال ومعاملات سے استدلال تھا اس مے لعد کلام نے دورسری روش اختیا لکرلی ۔ لعبنی گزیسے ہوتے والعات الله يت و قائم الله الدارية زما في سوتى سنت الله يسي شها دت بيش كى سب ا ورية فرآن مجيدكا ايك معروف انداز يسي فرايا به

مجموعة نفاسيرفرايي

استن کے معنی ہیں ، مطاب و تزازل سے بالکل محفوظ ہو۔ اور کھی یہ ذوی العقول کی تعرفیہ کے لیے آتا ہے اس فقت اس سے مرادالیسی جگہ ہوتی ہے اس فقت اس سے مرادالیسی جگہ ہوتی ہے اس فقت اس سے مراد ہوت اس فقت اس سے مراد ہوتا ہو۔ اور کھی یہ ذوی العقول کی تعرفیہ کے لیے آتا ہے ، اس فقت اس سے بیعین السان فقص مراد ہوتا ہے جو بھروسا وراعتما در کے لائق اور مرتبہ کے لحاظ سے صاحب عزت ورسوخ ہو۔ فرآن مجید ہیں ہے بیعین السان میں العقوق میں مالے کے نزدیک بادفا رہے ، اس کی اطاعت کی جاتی ہے۔ بھروہ امین ہے ، کھروہ امین ہے ، اس کی اطاعت کی جاتی ہے۔ بھروہ امین ہے ، کھروہ کی است کی جاتی ہے ، کھروہ کی است کی جاتی ہے ، کھروہ کی بھروہ کی بھروں کی بھروہ کی بھروہ کی بھروہ کی بھروں کی بھروں کی بھروں کی بھروں کی بھروں کی بھروہ کی بھروں کی بھروہ کی بھروہ کی بھروں کی بھر

الماره كيسائة) دوسرى عجد مقلادا وراس كا المرازه إِنَّا كُلُ شَيْ عَلَقَتْ فَي عِنْ بِرَيْم فَي سِرِجِرُ كُوبِيلا كِيابِ اللهِ الماره كيسائة) دوسرى عجد بسي حران مِن شَيْ عِلاَ عِنْ لَا نَعْ وَمَا نُنَا لَا يُعِتْ مَا نُنَا لَا يُعِتْ مَا يُورِي عَلَى الماره كيسائة) ما ورائي المرازي على المرازي على المرازي على المرازي وال كي المرازي المرازي

معلوم المعلوم المعلوم المعنى بين معنى بين معنى بين المراد ويركزر على بين بين بين بين بين بين بين بين المركت المعلوم في المستعلوم المعنى المركت المعلوم في المستعلوم المعنى المركة المعنى الموري المعنى المركة المرك

ماین استی بی جو نها بیت مثیری بور قرآن مجدی بسے مدھ کا آب فی محدی الکی تحدیث المن کا ب فی ایک فی استی بی محدی الکی محدی الی محدی الکی محدی الی محدی الکی محدی الی محدی الکی محدی الی محدی الی محدی الی محدی الی محدی الی محدی الی محدی الی

اَكُونُ نُهُلِكِ الْكُولِينَ ﴿ ثُمَّوْتَبِعُهُ وَالْكِورِينَ ﴿ كَالْمِكُ نَوْمُ كُلُولِكَ نَفْعَلُ بِالْمُحْوِمِينَ ﴾ وَيُلْ وَيُلْ يَوْمَيِنِ لِلْمُكَانِّ بِينَ ﴿ اَلَّهُ وَنَحُلُقُ كُومُونَ مَا وَهُ هِينِ ﴾ فَجَعَلْكُ وَقَى وَيُلْ يَوْمَكِينِ لِلْمُكَانِ بِينَ ﴿ اللّهُ وَيُولُ مِنْ اللّهُ وَيَعَلَيْهِ ﴾ فَحَعَلْكُ وَمَا تَعْلَى وَيَا لَا مُحْلَقُ اللّهُ وَيَعْلَى اللّهُ وَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

۵-الفاظ كى تحقيق اور حملول كى تاويل

يس جب الحقول نے اس کو و مکھا ابری سکل میں بڑھنا

مواا بنی مادلین کی طرف ، کها یه توارید جویم پریس

كريم كا- بنين بكرب، وه چرب حي ك يت عادى

مجارم تق ، تدرواجس مي دروناك غداب سے،

افي رب ك علم مع بريز كوننى بنى كود م كاي

وہ اس طرح باک ہوگئے کمال کے گھوں کے سواکوئی جز

باتى نېدى دىرى - البيابى بدلىردىنتى بى بىم كنېگارى كو.... ال

مم نے تھارے آس اِس کی ستیاں بلاک کردی اورا بنی

تفيرسونة مسلات

المسكنة بين داس دن منكرول كى خواتي سب كاكم منكرول كواس ون جن حالات سے دوجا رموزا سے وہ اس سے مردارم وجائيں گے۔ بيال ديل كے ايك، لفظ نے علاب كى قام اقسام كوابينے اندريميٹ ليا ہے۔ بيزا بيت كے موقع سے بربات خود بخود نما يال ہے كہ فيط كے ون كا الكا را كي سخت تربن جرم ہے۔ يہ درحقيقت النّد تعاليٰ كے عدل ادساس كى قدرت ورحمت كا الكا دہے۔ كھريہ ہرطرح كے نشرك ومعصبت، كا سرحیثما ورالتّدتعا ليكى آبات اور ادساس كى قدرت ورحمت كا الكا دہے۔ كھريہ ہرطرح كے نشرك ومعصبت، كا سرحیثما ورالتّدتعا ليكى آبات اور اس كے دسواوں برايان لانے سے متكبرانه اعراض ہے۔ بيال برباتيں انسادات سے معلوم ہورہى ہيں۔ دوسے اس كے دسواوں برايان لانے سے متكبرانه اعراض ہے۔ بيال برباتيں انسادات سے معلوم ہورہى ہيں۔ دوسے

مناات میں ان کی پوری تفصیل آگئی ہے۔

دوسرے خطاب نے نظر کے ایک خوب صورت بہاد کو نما بال کیا ہے۔ بعنی بہلے میں آفاق کی شہادت بیش کی اس میں انفس کی شہادت بیش کی گئی ہے۔ اوران دورن کا اجتماع قرآن مجید کی بعض یات میں انگل فایاں ہے۔ شلا

وفى الْكَدُّفِ السَّنَ لِلْمُوْقِبِ يُنَ وَفَى الْفُلِكُدُ الدربين مِن نَتَا نيان مِن يقين كرنے والول كے ليے اور تعالى ا اَفَى لَا تُنْصِرُونَ وَالدنا ديات - ٢٠ - ٢١) نفوس كے اندر بھى دس كياتم كونظ نہيں آتيں ۔

اس خطاب بیں جن امورکا ذکرکیا ہے ان سے یہ بات واضح ہم تی ہے کہ جب بیروردگار نے تھاری خلفت کی چھوٹی اس خطاب بیں جن امورکا ذکرکیا ہے ان سے یہ بات واضح ہم تی کے کلی امور سے جو بالکل نبیا دی اور نمایت ہم اس نے برنا ہے ، کیسے ہوسکتا ہے کہ وہ تھاری زندگی کے کلی امور سے جو بالکل نبیا دی اور نمایت ہم اس بے بروا ہوجا نے میزیا بھی معلوم ہوا کہ جب وہ بہلی بارتھاری خلقت اور مصوری بیز فا در ہوا ورکوئی چیز اس کو عاجز اس کے بیے اور آسان ہے۔

وَيُقُولُ الْإِنْ الْمُ ال العالمان كتاب من عبال الله المال كالمنان كيا وبنين كريم في الله المال كالمال الله والمحال كيل المنان كويل كالمنان كويل كالمناز كالمنان كويل كالمنان كويل كالمنان كويل كالمناز كالمنان كويل كالمنان كويل كالمناز كالمناز كالمنان كويل كالمناز كا

ان دونوں بیاد ور سے میٹ کمڑا ایک روز فیصلہ کے د توع کوخو د منجود واضح کر دیا تھا اس وجہ سے اس کے ذکر کی فرد میں مرک بلکہ فربا ایک کا من نقد برا دراس کی اس فدرت اس مرک بلکہ فربا کہ فربا کے کی گرا کی اس نقد برا دراس کی اس فدرت اس مرک بلکہ فربا کے کی وہ جہ برا منے کھڑی ہے۔ مربوں کے ان کے بیسے خوابی ہے رحب وہ دوبارہ اٹھا نے جا تیں گے اور دیکھیں گے کہ وہ جہ سامنے کھڑی ہے۔ مربوں کا وہ و نیا بیں انسالہ کررہ سے بھتے توان کی تباہی ان براوری طرح آشکا دا ہوجا نے گی۔

وَالْمَا هِي نَحْبُوهُ وَاحِدُوهُ عَادَاهُ مَنْ الْمُوهُ وَالْمَاكُوهُ وَالْمَاكُولُونَ مِعْدِي وَالْمَاكُولُونَ اللَّهُ وَالْمَاكُولُونَ مِعْدِي وَالْمَاكُولُونَ اللَّهُ وَالْمَاكُولُونَ اللَّهُ وَالْمُولُولُونَ اللَّهُ وَالْمُولُولُونَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللْمُلْمُولُولُولُولُ وَلَا مُعِل

٢- ان آيات کي تفسيران کا نظم ورمعا ديران کي جمت

ان آیا ت بین تین فقر سے اور تین ترجیات ہیں اور یہ تعنیوں ترجیعات تین متقل خطابات کے لعد با ربا رنو دار ہوئی ہوئی ہیں۔

ہوئی ہیں ۔ ہرخطاب استفہام افراری سے نفر ورع ہواہسے جس کے معنی یہ بین کہ رہنمام باتیں منیاطب کی جائی اور جسی ہوئی ہیں۔

میر خور کردیہ تینیوں خطابات تین مختلف بیلوگوں سے معا دیر دلیل بیش کرتے ہیں ۔ پہلے نوطاب میں از بین کے آثا دو انتقابات سے انتدلال ہے ، دور سے فقے میں انسان کی صفقت اور رحم کے اندراس کی پرورش اور صورت گری سے استشہاد سے انتدلال ہے ، دور سے فقے میں انسان کی صفقت اور رحم کے اندراس کی پرورش اور مورت گری سے استشہاد سے انتدلال ہے ، دور میں کورتم کی شال فراد وبا گیا ہے اور اس بہلوسے معاد پراس سے دلیل پیش کی گئی ہے ۔

ہیں اس زبین کورتم کی شال فراد وبا گیا ہے اور اس بہلوسے معاد پراس سے دلیل پیش کی گئی ہے ۔

ہیں اس زبین کورتم کی شال فراد وبا گیا ہے اور اس بہلوسے معاد پراس سے دلیل پیش کی گئی ہوں کا بیات وہ میں اس نورس کی شاد سے کہ دورہ تھی اور مفضو واکس پاس کی معذب بستیوں کا عذاب بیسی کر دیا ۔ بیان پورٹ کے تصویل کے فود واضح نفا ۔ بیانچہ واقعات کا ذکر نہیں فرا یا رحم نسان کی اس کی معذب بستیوں ساتھ اس کی طرف اشاری کر وبا انکو کھورات الگا دیورٹ الگا اس دھرسے معاط بھی تین ہوئیا ہے الگا دیورٹ نفاع کی بائد جو مین کی کی معذب بستیوں ساتھ ان کی طرف اشاری کوریا ۔ انگو کھورٹ نفاع کی اندیکی ہوئی نفاع کی دور سے مقامات ہیں نہا بیت کورٹ انتقاری کوریا ۔ انگورٹ نفاع کی دور سے مقامات ہیں نہا بیت کے ساتھ اس کورسان کہا ہے ۔

فَلَمُّالَا وُهُ عَامِضًا مُّسَعَبِ الْ الْحُدِيَةِ هِمُ الْسَتَعُجُلُمُ الْمُسَعَجُلُمُ الْمُسَعَجُلُمُ الْمُسَعَجُلُمُ الْمُسَعَجُلُمُ الْمُسَعَجُلُمُ الْمُسَعَجُلُمُ الْمُسَعِدِي فَي الْمُسَعِدُ الْمُسَعِدِ اللَّهُ الْمُسْعِدُ الْمُسْعِدُ الْمُسَعِدُ الْمُسْعِدُ الْمُسْعِدُ الْمُسْعِدُ الْمُسْعِدُ الْمُسْعِدُ الْمُسْعِدُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ

کے دیجی کی ۔ رالاحقات ۲۲ - ۲۵ - ۲۷ استیں پھیر کھیرکر بیان کیں کہ وہ رجوع کریں۔
اب اس رفتنی میں اگراس خطاب کو سمجھا جائے تواس کے معنی یا لکل واضح ہوجا نیس گے راس کے معنی یہ ہوئے کہ ہم نے اگلے مجموں اور شریروں کو ہلاک، کر دیا ۔ اور بہ ہما ری ایک جاری و فائم سندت ہے۔ بیلے بعد دیگر سے فوروں کی برباوی کے واقعات تم جانے اور سنتے رہے ہو۔ بیس آخرت کا معا ملہ بھی یونہی ہے۔ ہوگنہ گارہوں گے سزا بائی گئے۔
جونیکو کا رہوں گے وہ مہما ری خوشنو وی سے مرفراز ہوں گے۔ بیلفیسل ایک یُوم الفَقْسِ کے واقع ہونے برخود دیس گئی ہے۔
اس وج سے اس کے ذکر کی ضرورت نہ ہوئی ، البتراس سے جولار فی نتیجہ بیدا ہور ہا تھا اس کا ذکر کر دیا وَانْ کَا وَانْ مَانِیْ کَا وَانْ کَا وَانْ کُلُونَا وَانْ کُلُونُونِیْنَا

تفيرمورة مهلات

اس تفصیل برغور کرنے کے لیعد، برحقیقت آب سے آب واضح ہوگئی کداس کلام کا مقصد داور بیت اورا ما لم کے بہاج سے معا وزیرات دلال میں ربغی جب التر نعالیٰ ہما دا پرور دگار ہے اور ہم زندگی اور موت وونوں مالنوں میں اسی کی معظی میں بہن تو ناگز رہے کہ ایک ون بازیرس کا بھی آ مے جس میں ہم اپنے اعمال کے متعلق جواب وہ ہوں ۔

اس طرح کلام درج بررج ایک روز فیصلہ کے نبوت یک خود بنج گیا -اوراس بات کی صرورت بانی نہیں رہی کہ نفطوں میں اس کو بیان کی جانچہ اس کے ذکرسے آگے برطھ کرفر ایا کہ نیک آؤہ میٹ قِلْتُک بِدِین واس ون خوابی جب انکارکرنے والوں کے بینی جن لوگوں نے آج فداکی بروردگا دی اوراس کی تعدرت کا انکارکیا ہے، جب وہ اپنے بروردگا رکا ایکارکی شامت پوری طرح آشکا را موجائے گی۔ اپنے بروردگا رکا شامت پوری طرح آشکا را موجائے گی۔ اس مختیقت کی طوف بوں اننادہ فر آبا ہے ہو۔

دیتی-۱۵-۱۵). نظار در بین اسلوب نمو دا رم و ارم و این مجو جزا ب کک نگام و ارمحیل نفی وه سا مضحاخر اس کے بعد ملافت کا ایک نیا اسلوب نمو دا رم و اس بعد بین مجو جزا ب کک نگام و سے او محیل نفی وه سا مضحاخر سردی گئی ہے۔ بینا نیج کلام کا اسلوب ایسا اختیار کر لیا گیا ہے جوا کب حاضر و مشہود چیز کے مناسب حال ہو تا ہے۔ گویا و افسیلہ کا دن آجیکا ہے ، لوگ اپنے بروردگار کے حضور کھڑے میں ، اور جس جیز کا اب تک الکاد کوتے وہ میں ما دین میں میں نا در جس جیز کا اب تک الکاد کوتے وہ میں ما دین میں میں میں نا در اس جیز کا اب کا دارہ دیا ہے۔

الْطلِقُوْآ الْ مَاكُنْمُ بِهُ تَكَرِّبُونَ ﴿ الْطَلِقُوْآ الْ ظِلِّهِ وَى تَلْقِ شُعَبِ ﴿ الْطَلِقُوْآ الْ ظِلِيُ وَى تَلْقِ شُعَبِ فَ لَاظلِيلِ وَلا يُعْبَى مِنَ اللَّهِ بِ أَنْ هَا تَدْمِي لِشَدَدِ كَالْقَصْرِ فَكَانَةُ جِمْلَتُ لَا ظَلِيلِ وَلا يُعْبَى مِنَ اللَّهِ بِ أَنْ هَا تَدْمِي لِشَدَدِ كَالْقَصْرِ فَكَ كَالْكُونَ فَى وَلا يُعْبَى مَا اللَّهُ وَلَا يُعْبَى اللَّهُ وَلَا يُعْبَى اللَّهُ وَلَا يُعْبَى اللَّهُ وَلَا يَعْبَى اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ الْعُلِيلُ اللَّهُ وَلَا يَعْبَى اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا يَعْبَى اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا يَعْبَى اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا يَعْبَى اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا يَعْبَى اللَّهُ وَلَا يَعْبَعُونَ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللْهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي اللْهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللْهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي الللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِمُ الللَّهُ الللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

نے بارباراس کونایت دخاصت کے ساتھ بٹیان کیا ہے، اسی طرح ذبین کی یہ بھی تصویمیت ہے کہ وہ رجم سے بہت شایہ ہے، ابکد دونوں کی مشترک خصوصیات کے اغتیار سے زمین کی یہ بلک دونوں کی مشترک خصوصیات کے اغتیار سے زمین کی بہونایاں طور برم جے ہے۔ اور قرآن مجیدنے زمین کی صفت بیں کِفَا ثَا اَحْیَاءً وَقَا مُسَّیَا عَالَ مُسَمِینَ والی زندہ اور مردہ کو کا بہونایاں طور برم جے ہے۔ اور قرآن مجیدنے زمین کی صفت بیں کِفَا ثَا اَحْیَاءً وَقَامَتُ والی زندہ اور مردہ کو کے کہ کردوضیفت اس کی اسی ترجیح کی طرف اشارہ کیا ہے۔

اس اجمال کی نعب ایر بیسے کران دتعالی نے زمین میں بہاؤ گاڑکر اس کو اوم وسکون کی جگہ نبایا۔ حَاکُفَی فِی الْاَدُنْ فِی دَوَا سِنَی اَدُن تَیمیْ سُلُ اور نبائے زمین میں گرشے ہوئے بہاؤ کہ تھیں ہے کو بھٹے ن بھٹے نے۔

کھران بہاڑوں کواونجا بنا یا اوران کے ذریعہ سے با دوں کوروک کر زمین میں بقد رضورت بانی کا خزازجے کردیا۔

بھراس سے سوئیں اور نہری جاری کیں ۔ ان تمام امور کی طون قرآن نے جا بجا اشادات کیے ہیں۔

غرض بہاڑوں کے ذریعہ سے زمین کو با برجا اور طمین کر کے اوران کی چوٹیں ، گھا چُرں اور حیثیوں سے بنہری بانی کی سوئیں جاری کرکے ، الٹرتعالی نے انسان کے لیے اس کو دلیا ہی برامن گہوا رہ بنا و با ہے۔ فیکھنٹ فی فنکار جم کے تمام کوشوں سے اس کے لیے اس کو دلیا ہی برامن گہوا رہ بنا و با ہے۔ فیکھنٹ فی فنکار جم کے تمام کوشوں سے اس کے لیے غذا کا ذیخرہ نجو نم خوا کر جم ہوتا ہے اور جس کی تعریف میں ذریا با ہے۔ فیکھنٹ فی فنکار جم کے تمام بائیں میں خوا کی اس خوا کو زمان میں نما یاں طور پر مرجے ہے یہ تمام بائیں حس جامعیت و کمال کے ساتھ زمین میں بائی جاتی ہیں ، اس جا میت و کمال کے ساتھ زمین بنیں بائی جاتی ہیں ، اس جا میت دریال کے ساتھ زمین میں بائی جاتی ہیں ، اس جا میت دریال کے ساتھ زمین بنیں بائی جاتی ہیں اس جا میت کہ طرف کس قدر لطیف اشارہ کر رہی ہے۔
ویا جاتا ہے جس نے اسے جنا تھا ، فران مجدی یہ آسیت اس حقیقت کی طرف کس قدر لطیف اشارہ کر رہی ہے۔
ویا جاتا ہے جس نے اسے جنا تھا ، فران مجدی یہ آسیت اس حقیقت کی طرف کس قدر لطیف اشارہ کر رہی ہے۔
ویا جاتا ہے جس نے اسے جنا تھا ، فران مجدی یہ آسیت اس حقیقت کی طرف کس قدر لطیف اشارہ کر رہی ہے۔
ویا جاتا ہے جس نے اسے جنا تھا ، فران مجدی یہ آسیت اس حقیقت کی طرف کس قدر لطیف اشارہ کر وی گھا اور کھر

اس سے مردوبارہ کالیں گے۔

خلامر ہے دوبارہ بدیا کرنا بہلی مرتبہ بیدیا کرنے سے ذیا دہ عجیب نہیں ہے، بھرانسان اس کی کبر ن کذیب کرے۔

اگر دہ زمین کے معاملات اوراس کے اندرا بنی زندگی اور مرت کی اصل نوعبت پرغور کر سے تو وہ ہرگرز دوبارہ اٹھائے جلنے

کا انکا رنہیں کرسکتا ۔ بلکراس بیرا کیسنٹی حقیقت روشن ہرگی جواس کے ایمان ولقین کو اورزیا وہ مضبوط کردے گی۔ دہ کھے

کجس دن وہ بیط ہوا تو گویا بیدا نہیں ہوا بلکراس کا حل قرار پایا اور جس دن مرات کو گیا مرانہیں بلکہ بیدا ہوا۔

بھردوں سے بہاوسے غور کرے گا توایک اور حقیقت اس کے سامنے آئے گی۔ وہ دیکھے گاکہ جس دن وہ مرا تو گو بامرا نہیں، بلکہ زمین کے بیٹ میں اس کا حمل قرار با با۔ اب ناگزیر ہے کداس حمل کے بیے بھی ایک دن وضع حمل کا آئے اور وہ دن وہی موگا جس کی طرف قرآن نے اشارہ کیا ہے۔

إِذَا كُذُنُ وَلَتِ الْأَدُمُّ فِي لِنَهُ الْهَا وَأَخْسَرَجَتِ عِبِ رَبِينِ بِي بِعِرِ مِيَالِ وَالا جِائِمَ اورزين النِي يوجِه إلى الْمُدَالِة جِائِم اللهُ الل

تفيرسوره مرسلات

كى خرابى سے، يه وه دن بروگاكدان سے بات نه تكلے كى اور نه اجازيت بروگى كم مغدرت كريں ماس دن منکروں کی خرابی سے -برفیصلہ کا دن سے مہنے تھیں اور اگلوں کوجمع کیا ۔ بھراگر تھا دے باس كوئى جال سے توہم سے جاوران دن منكروں كى خرابى سے۔

YYA.

٤- الفاظ كي تحقيق اور جملول كي تاويل

ظِلْ ذِي مُلْتِ شَعْبِ السمرادوسوئين كاسايه سے آگ ككسى بڑے الاؤسے جب وهوال الحتا ہے تواس مع فتلف، شاخیس محدود فعن می اوروه با مكل سائبان كى طرح تجا ایتا سے ماس كى تا دیل آ گے بیان موگى -لَا خَلِيثِ لِى اللَّيْهِ العِنى ساير كى الفندك سعيالكل فالى بوگاء وَلائنيني مِن اللَّهَب كبكراس كى مزيد توضيح كردى ہے الك مكد فرما يا بعد وظيل مِنْ تَكِيْحُمْدُم لا سَارِدٍ وَلا كَسِورُيهِ اس مِن مِي اسى تقبقت كى طرف انتاره بعداوبر لفظ دسایر) سے جو وہم بیدا ہورہا تھا اس نفی کے اس کا زالدر دیا۔

رانب البنى ده شعلے جواس سایر کے سجھے میں۔

كالقصيد المشهورة إن سكون صاد كي سائق سعد اس وصع وه قول مهار مع زدي معي نهين بي بوخفرت ابن عباس كى طوف منسوب بعد كداس سے اونٹوں كى گردنيں مرا دين اور برقصورة كى جمع معنى اصل العنق بسے ما ولا أوليد كا قا فيه رفاصله) اس سعم آبنگ بنين بوتار تا نيا خصرة كردن كى جو كو كيت بين بيان في جيم بي ايك مخصوص عبكه كانام بسے كسى تنقل عفى كانام نبي بسے كداس سے شعلوں كوتشبيد دى جائے۔

لبض لوگ كہتے ہى كم يہ قصدة كى جمع ہے - قصدة بڑے درخت كى جواكو كہتے ہى - ہمارے زومك يزول بھی صیحے نہیں ہے۔ لید کی تشبیداس سے مطابق نہیں ہوتی۔ کھریہ دونوں لفط قرآن کی زبان سے نا مانوس ہیں اور کوئی قرینہ اليا موجود بنين جوان كى توضيح كردے - ر بالفظ قصد تودہ قرآن ميں بارباراليا آيا سے دلين ظا برتا ويل بى بمارے نزدیک فابل نبول سے اور سی ابن مستود سے مروی ہے۔

بانشبيه شعلول كے بجبلاؤ، ان كى بلندى اورزمگ بين سے كيونكه محل علومًا لمندمگر برتعمير كيے جاتے ہي اورودر سے دیکھوتوان کا زنگ جمکتا نظراتے گا اورادیر کا رنگ ینچے کے دنگ سے فخلف معلوم موگا - یمال تنبیہ بن محلوں کی بڑائی کا بہلو مدنظر نہیں ہے بلکص مت ان کی وہ ہیںت مین نظررہے جودورسے نظر تی ہے۔ ابل عرب نے اس لفظ كومنية اورمننبريه دونون صورنون مين استعمال كياب، اورميني نظروي بهاو بي جوم نے بيان كياہے۔ واعوضت اليمامه واشهغوت كاسيان بايلى مصليتنا

اوريام كى بستيان سامنے سے اليى الجرى نظراتى بى جيسے الواري سونتنے والوں كے باعقول بى الموارين -اسی دجہ سے اونٹنی کو محل اور بی سے اکثر تشبید دیتے ہیں - یہ عربی زبان میں اس قدر علم بات ہے کہ اس کے الوابدنفل رنے کی مزورت نہیں سے داس کے لیزجمالة صف سے بوتشبیدوی سے اس سے اس وعری برمزید

449

رواسی بات ہے۔ گانے کے جمالی صفی امیر کا مرج مترر ہے اور بیاں رعایت لفظ کی کی ہے۔ مترراسم منف ہے۔ اس وم سے فرکر، مونث، واحد، جمع صب کے لیے اس کا استعمال مکیاں ہوتا ہے۔ بیاں جمع کے مفہم میں ہے اور جمالة صفر "سے نشیداس کا نبوت ہے۔ جدالہ اونٹوں کی جاعت کہ کہتے ہیں۔ پرتشبید شعادں اور جنگا دیوں کے دنگ اور الناك برا أى دونوں كوا كيس مى سا تضفايا ل كردمى ہے۔صفحة دنددى) كى اس يسے نيدلكا فى سے كردھوئيں كى آئے سے شعلوں کا منظرالیا ہی دکھائی وتیا ہے۔

٨- خِطْلُ دِي تَلْتُ شَعَبِ سِم إِيكِ الطبيفُ لَكُ

ولي ذي تُلْتِ شُعب (نين طوف ميو من والاساير)جمنم كواس طرح مصورك عين كريا ساكريا وكس جاندارجز کی طرح میکی ہوئی جلی آ رہی سے اوراس کا وصوال نین فقلف سمتوں میں پھیلا ہوا ہے۔ وان مجید میں دور ہے مقاات من مجي جنهم كي تصوير كحيواسي سعملتي حلتي بيشي كي كني جعد

اور حبضوں نے قیامت کا انکار کیا ہم نے ان کے لیے دوئے وَاعْنَدُهُ مَا لِمَنْ كُنَّ بَ إِياسَتَ اعْتِرَسُعِ لَيْنًا إِذَا ذَأَ تُهُمُ مِنْ مُكَانِ بَعِيثِي سَرِمِعُنَ تیادکردکھی سے ۔جب ان کودوری سے دیکھے گی وہاس لَهَا تَعَيَّظًا وَذَ فِي إِيًّا (الفِقان - ١١-١١) کازورشورسیں کے۔

اس سے زبادہ واضح تصورسورہ ق میں سے د

جس دن مم او حيس كے جہنم سے كيا تو معركتي اوروہ كے كى بُوَمَ نَفُولُ لِجَهُمْ هَلِ امْتَكُمُّتُ وَنَقُولُ هَلُ مِنْ مُونِدِهِ (٣٠) كركيا ورسع

دوسرى عدفرالمسع:

عيك وليك بعاد وللم وساكى فيدلى كاكوشت اورمخون إِنَّهَا لَطُهُ نَنَّاءَتُ لِتَشُّوى سَنَاءَكُوا مَنْ

آ دُبَوَ وَنَدَ فَى لا لَمَعَادِم - ها - ١٠) اعراض كيا اور سرگردانى كى اب كوكيني بلا ثے گا-يهاں تَهَلْشِ شُعَبَ سے ظاہر متصد توصر ف آگ كے سجان واستعال كو تبلانا ہے ديكن اگراس برغور كيجية تو فكرون فركے اسميكاني وسعت مع

يه معلوم سے كدكفركى نبيا وى خصلتيں تين بين (١) النزنمالي سے غفلت (١) مخلوق سے بے پروائى (٣) روزجزاكا الكار-ان امورى تفقيل اليف موقع برگزر كي سے- بيال زيا و تفقيل كےساتھ اس بر كنت كى مزورت نہيں ہے۔ تا ہم بعغولاً ك المائي:

ا دراگران برتا مل کرو تو دہی بین صفتین نمھارے سامنے ائیں گی جوا در ہم نے بیان کی بی یعنی خلق فدا سے بے بوائی آخرت کا انکار ، خدا سے غفدت ، کیونکہ ٹنرک فداسے غفلت ہی کا متیجہ ہے۔

٩- ان آیات کے نظم اور واقع ترجیح برایک مجموعی نظر

ادپر بیات گزر عیی ہے کہ بیاں خطاب کا اسلوب الیا اختیاد فرایا ہے جس سے پر دہ کا چریا لکل نگا ہوں کے ساختہ اللہ کی ہے۔ اور جو بکہ یہ اثر انگیزی کے اعتبار سے یہ اسلوب نہایت اعلیٰ ہے اور جو بکہ یہ اثر کمال درجہ پر بدا کر نافعہ میں اسلوب نہایت اعلیٰ ہے اور جو بکہ یہ اثر کمال درجہ پر بدا کر نافعہ میں اسلام میں ہوئے ہوئے اسلام کے دواس مفہوم کو پوری طرح واضح کردیا جو بہاں پیش فنظر ہے دیعنی یہ عذا ب جوانی والی اور بناں آ بہت وسل کے موقع و محل نے نو داس مفہوم کو پوری طرح واضح کردیا جو بہاں پیش فنظر ہے دیعنی یہ عذا ب جوانی اللہ موانکیوں کے ساتھ ان کے لیے با تعلی تیا رہے ، ان کے لیے نہا بت نوفناک خوابیوں کا سبب ہوگا۔

تندت خداب کے نحوس ہیں کی تعویر کھینی کے لعداس کے اس ہیلو کو بے نفا ہے کیا ہے جس کا احساس ذہن کے لیے کا دینی غدر و معذرت کی فرصت سے محرومی ۔ اور یہ عذا ب کی ظاہری ہولنا کیوں کے لعداس کا ایک باطنی کازبات کے گا جو کراہ داست ولوں پر نگے گا ۔ مینا نچراس کے لعدا سیت ویل کو پھر دہرایا ہے اور وقع کے مخصوص حالات کے لحاظ سے اس کا مفہوم ہیں دن ان کے لیے خوا بی اور حسرت ونا مرادی کے سواکچے نہ ہوگا ۔ عذر و معذرات کے تمام درواز ہے بند ہو چکے ہوں گے۔

ان زہیا ت کے لبدان کو بھرا کی نشے افراز سے خطاب فر مایا ۔ اس خطاب میں جوط کی اور تحقیر و تذلیل کا بہلو المایاں ہے۔ دنیاییں معاد کا جوا لکا دکرنے دہسے ہیں اس کا بانداز سختیر جواب ہسے ۔ اس اسلوب کی شالیں فرآن مجید میں بہت ہیں۔ مثلاً) یک جگر فر مایا ،

اس خطاب بیں ابنی فدرت کی ہے بنیاہ وسعت کی طرف بھی انتا رہ کرد باکہ ہم نے تمام اگوں اور کھیلیں کوجے کر ایا ہے کوئی نہیں ہے جو آج کے دن ہماری بکرط سے بہتے رہا ہو۔ اس کے لعد پھر ایک خطاب نمودا دہوتا ہے، ہونمائب کو نما طب کے سامنے عاصر کرد تیا ہے اور ساتھ ہی ساتھ یہ بات بھی واضح ہوجا تی ہے کہ اس دن تمام تدبریں اکا رہت كاحواله فائده سے فالى نرموگا-

ا مك عبد الربال جنت ا درا بل جهنم كا ايك مكا كدان لفظول بي مدكور بوا سع-

44-

اس آسیت میں خوف سے مرادالکار قرآن ہے اوراس الکارکی اصلی وجریر بھی کہ قرآن روز جزاکی خروتیا ہے جس کوتسلیم کرنے کے لیے وہ ہرگز آبادہ نہ سختے۔ دوسری جگہ فر مایا:

ا نَا مَا اَ مَنْ اَعْطَىٰ وَالْعَلَىٰ وَصَلَىٰ وَالْعُسَنَى الْعُسَنَى الْعَصَلَى الْمَدُورِ وَلَا الاراجِي بات كوسِجِ فَسَنَى الله وَالْمِي الله وَالْمِي الله وَالْمِي الله وَالْمِي الله وَالْمُورِ وَالله وَالْمِي الله وَالله وَاللّه وَالله وَا

اسى سے ملتی ہوئی تاویل حضرت ابن عراب سے منقول ہے۔

الوعبدالشرورل داوی بین کریس بیت المقدس بی آیا ، و کیماکر عبا وه بن صامت ، عبدالترین عمرا و رکعب
اخبارست المقدس میں بینے مجرب با بین کردہے بید عبادہ نے کہا ، حب قیامت کا دن آئے گا ، اللہ تعالیٰ اور ایک ایک کوایک بیں بیاست کوایک بیدان میں جی کرے کا بیان کر ایک بی بی جاسے ان کو لگا ، دیکھ سکے گی اور داعی اپنی آواز ساسکے گا اور الله الله ان سے فرائے گا ، آج کے دن ان کے مزسے بات نہ نکطے گی ۔ یہ نیصل کا دن ہے رہے نے آمرکوا ور تعمال الله ان سے فرائے گا ، آج کے دن ان کے مزسے بات نہ نکطے گی ۔ یہ نیصل کا دن ہے رہے نے آمرکوا ور تعمال کی ان کو جی کرلیا ہے۔ بین آگر آج تھا در بیان کو تی متر واور در کش شیطان میں مجھ سے نبا سے نہا دن ہو گوں کے در جب الله بین میں تھا ہے کہا کہ کنا ہے میں ہم بات میں کہ قیامت کے دن جب سے ایک میں بیاستی ہوں کہا کہ کنا ہے میں ہم بات میں کہ قیامت کے دن جب سے گئی ہو گون نہ بوان کو ہو گئی ہو سے ایک اور جب وہ کو گوں کے ما منے آئے گی تو ہے گی اسے دگو! بین بین قیم کے دگوں کے باس بھی گئی ہو جی بین کو بی اس میں گئی ہو جی بین کو بیا سے ان کو بیان کا میں ہو نہ بین تا ہے ۔ آج ان کو بی کو گئی ہو جی بین کی دو بیان کی بیان کو بین تا ہے ۔ آج ان کو بی کو گئی ہو جی بین سے بیا میں میں جا میں سے جالیس سال پہلے ڈوال و سے گی والے اور جبا یہ وہ آئی میں دو بیان میں میں میں میں میں بیا ہوت تیں جا عقوں کا ذکر فر با باہ ہے وہ آئی میں ذیل سے امذا کر کے خیال برنا ہے کہ بیاں عمل کے میاں عمل کی دو جب بین دیل سے امذا کر کے خیال برنا ہوں میں دو آئی سے دیا سے دو آئی سے دو آئی سے دو آئی سے دیا سے دو آئی سے دو آئی سے دیا سے دو آئی سے دو آئی سے دیا سے دو آئی سے دو آئی سے دو آئی سے دو آئی سے دیا سے دو آئی سے دو آئی سے دو آئی سے دو آئی سے دیا سے دو آئی س

مجرر تفاسيرفرائي

تفير بودة مسلات

الماكنا - بے كا فطے كى بيرلوں، لدے موسے كيلوں، لمبى لمبى حياؤں، يافی كے تھرنوں، افراط كے ميدوں، جو بے روك توك ان کوطاکریں گے اور او نیجے او نیجے فرشوں کی آسائش میں مزے کرد سے ہوں گے) اور تفصود اس سے ان نعتوں کا بیان ہے بن ہے دہ گھرے ہوں گے، یہی اسلوب برج بن مہرالطائی نے ستعمال کیا ہے۔

فبتنا بين ذاك دبين ملك فياعب العيش لمودين وم دلیں عم نے اس میں اورمشک کی خوشوروں میں شب مبری ۔ کیا مزے کی زندگی تھی إ کاش ممبشد منی) هُذَيْتً الله الله مع مفعل مفهوم بوريا بصاس سے عال بيرا بوا بصدودرى عبكه فرمايا بعد- فكلوك هنياتًا المريد المال واضح سعد ذوالحال مقدر سع مال بين اعربي زبان كاايك معروف اسلوب بعد مثلاً ما فر کے لیے کسی کے داشدا مهدیا۔

قراخًا قِيْ لَ كُفُّ عَلَى أَذاكا في التقبال متقبل كربيع بعد قرآن مجيدين دومرى عكريها ت وضاحت كرما تق ا ال كردى كئى بىم كرحب حشرين سب لوگ ا كھے كيے جا حكيں كے تور ورگاد كے حضور سجد سے ليے بلا تے جائيں گے لا بن لوگوں نے ونیا میں سجدہ نہ کیا ہوگا ، وہ اس ون بھی سجدہ نہ کرسکیں گے۔

يُوْمُ كُيُّشُفُ عَنْ سَبانِي قَدْ كُيْلُ عُوْنَ إِلَى السَّجُومِ جس دن كرلمجل يرك كى اوروه بلائے جائي كے سجدے فَ لَا يُسْتَطِيعُنَى مُنَاسِتُعُ مِنْ الْمُعَارُهُ مُ کے لیے، بیں سجدہ مذکر سکس کے اوران کی نگا ہیں بھی تَدُرَهُ تُهُمُ وَذِكْ لَهُ وَقَدَى كَالُوا بِينَ عَدُ نَ ہوں گی، دلت حیاتی مدگی اوروسجدے کے سے بلائے راكى الشَّحْرُدِ وَهُ سُسَالِمُونَ ورانقلم-١١٠) مانے مخ ادراس دفت بالكل ميح دسالم مخف -بس آبت کی نادیل بر بردگی که وه فیصله کے دن سجده نه كرسكيس كے حضرت ابن عباس سے بھی اسی طرح كی

دوسری تاویل بر موسکتی سے کہ اخاا کو بیاں بیان عادت کے مفہم میں لیا جائے اس مفہم کے لحاظ سے تاویل بر مولی الدونياي نهي جيئة ماس كے ليد بيت و يُركي يُومين للشكن بين جس كامفهم ساق كے لحاظ سے يہ بوكا كم جو كاده و این نہیں جھے۔اس وصصے وہ آخرت بیں جی نہ جمک سکیں گے اور برامران کے لیے باعث خوابی ہوگا۔ یمی الفاظ کا فرق سے درمز حقیفت کے اعتبار سے دونوں تا دیلوں کا مقصدا کی ہے۔ العنى اس بات كے لعد جو بہترين دلائل اور واضح ترين برابين كے ساتھ ان كومعا وا ور خدا يرستى كى تنقين كورسى معدوسرى مبكر فرما بابس فَياكِيّ حَدِيثِ بَعُدًا لللهِ عَا باتِه يُوثُمِنُونَ ربِس المتداوراس كي آبات سے بط هكركيات م بابان لأبن كے اس بعد الا كامفهوم وہى سے جو ذب تي حديث سے مترشح مور ما ہے لعنى اگراس بات بر ا مان نہیں لاتے تواب کون سی بات اس سے زیادہ واضح اور دون میں گھر کونے والی ہوگی کواس برامیان لائمیں گے۔ لیں لوگوں نے بعد کا سے یرمفہوم مجھا ہے کہ اس ون کے لعدر لیکن ہما دے زویک براخمال ضعیف ہے۔ ال دن الربرمال وه ايمان لائيس كے ريد بات عقلًا بھى واضح بسے اور قرآن بھى اس برشا بدسے -إِخَا وَ تُعَتِ الْوَا قِعَةُ برجائيں گی کوئی دا د کام زائے گا- اورجس طرح اوبر بربان فرما یا تھا کہ اس دن عذر ومعذرت کی تمام راہی بندم جائیں اسى طرح يهان بيان فراياكماس دن مذكوتي جال اور تدبيركام آئے كى مذكوتى طاقت وقوت كچيدنفع بينجائے كى راس بي كويااكي مخفى تعريض سے كدونيايس ان كرائي تدبيروں اور و توں پر بڑاغرہ رہا ہے، بھر آج ان سے كام كيوں ہيں لیتے ؟ اس معمون کے لعدا بیت ویل مجر نمودار مرکئی ا در بیال موقع کے لحاظ سے اس کا مفہم برسے کواس دن ان كاكونى دائوكام ناتے كا، تمام ندبرى دھرى رە جائيس كى صرفت تبابى اوردىت درسوائى نصيب بوگى-به جالمیس بنین تمام دراو سے کی بین-ان کے لعد جمع ترغیب و ترمیب کے اس مام اصول کے مطابق جس کی منالين قرآن مجيدين بهن بي، بنا دن كي آيني آئين ناكددومرا يدوي سامن العالم ولي فرايا:

رِاتَّ الْمُنْفِيْنَ فِي ظِالِ وَعُيُونِ ٥ وَفَوَاكِ لَهُ مِمَّا يَشْتَهُونَ ٥ كُلُوا وَ الشُّوَبُوُ اهَنِيْنَا بِمَاكُنُ ثُمُ تَعْمَلُونَ ۞ إِنَّاكُنْ لِكَ بَجُونِ الْمُحْسِنِينَ ۞ وَسُلُ يَوْمَدِ إِللَّهُ كُذِّ بِينَ ۞ كُلُوا وَتَمَتَّعُوا قِلْيُلَّا إِنَّكُمُ تَحْبُومُونَ ۞

وَسُلُ تَيُومَبِنِ لِلْمُكُذِّ بِينَ ۞ وَإِذَا فِيسُلَ لَهُمُ الْكُعُولُ لاَ يُرْكَعُونَ ۞ وَيُلُ يَوْمَبِنِ لِلْمُكَنِّ بِينَ ﴿ فَبِاَيِّ حَدِيثِ إِنْ الْمُكَنِّ بِينَ ﴿ فَكُمِنُونَ ﴿ وَيُلْ يَوُمِنُونَ ﴿

بے تنگ پر ہنرگاروں کے بیے ساتے مہوں گے اور حیثے اور حبیاجی جا ہے میرے ، مزے سے کھاؤ پیوا بنے اعمال کے بدے۔ عبلائی کرنے والوں کو ہم لوپنی دیاکرتے ہیں۔ اس دن منکروں کی خرابی ہے۔ سیندروز کھالوا ورمزے کرلو۔ تم تو کھم سے گنجگا راس دن منکروں کی خرابی ہے اور تھیئے كوان سے كہا جائے تونہيں تھكتے۔ اس دن منكروں كى خوابى سے۔ اب اس سے بڑھ كركيا بات ہے جے مانیں گے۔

١٠- الفاظ كي نفسيرا ورجملول كي تا ويل

فِی خِل لَالِ ایعنی سایوں کے درمیان ۔ قرآن مجیدیں مضمون اوراسلوب بہت آیا ہے۔ مثلاً دَاصُعب الْبَهِنْ مَا ٱصُّعٰبُ الْيَرِمِينِ فِي سِرِ لَهُ رِمْنَعُفْنُودٍ وْظَلْعِ مُّنْفُنُودٍ وْوَظِلِيَّ مُّمْلُاوُدٍ وْمَآءِمُّنْكُوبٍ وَفَاكِمْ إِ كَتِ يَهُ لا مُقطُّوعَة ولا مَهنوعة وكُورُ الله المُ الله الم المال الما

تغييروره مرسكات

ملاں کے بیے عذاب ہوگا۔ اور پر عذاب ان کے بیے دہراہوجائے گا۔ ایک طرف توعذاب کی اذبت ہوگی ۔ دور ی المت موسنين كى كاميا في مرحمرت واندوه لعنى يرغم بالات عم موكا-الما وتمتعوا قليلاً إنكم مجومون اس اين ين كافرول سفظاب سے اوراس بين بلاغت كے بہت سے بہلو

ا - اوپرمومنین کی نعمتوں کا ذکر تھا ۔ لیں اس آیت ہیں گویا اس کی مقابل ما لت کا بیان ہوا۔

۲- اس بادعذاب آنے کی دھی ہے۔

۳- دنیا کی اس حقر لونجی بران کو جو گھنڈ ہے اس پر ملامت ہے۔ گویاان کے لیے غداب مقدر ہو چکاہے۔ صوف تقوری سی مہات دے دی گئے ہے کہ جو کھانا بنیا جا ہتے ہیں کھا بی لیس بالا خرتوان کو عذاب میں ٹینا ہی ہے۔ الله و الْكُوْمَ حُمِونَ الدورجز الروليل مع ، لعنى حِندروزكما في لو ، تما والمجم مونا طعيا جكا مع يس فرورى سے کہ ایک ون بازیرس اور منزا کا استے۔ ایک دورری جگراس مضمون کی وضاحت ہوگئی ہے۔ قبل نستعنوا خَانَ مَصِيْرِكُولَ النَّارِ كهدوو، خندروزمز كراو،كيوكم فعال عُمكا ناجهنم بعداس كعلامات آئی ہے، جس سے مقصود و میل کی شدت اور قطعیت کا بیان ہے۔

مَا ذَا قِيْلُ مُعُمُّ الْكُعُولُ الْمَيْدِكُعُونَ يماني وونون تاديلوں كما عنبارس إِنْكُومُجُرِمُونَ النعسل سے - كيونكہ جودنيا ميں اسف مرورد كار كے حضور فرجكا وہ حقيقت ميں بہت بط مرم كامر كب بوا - اولين المبيد فدا كرسا من ديتي وفروتني كا اظهارا ورسب سے بردی معصيت فدا سے احكيا رہے اورية كذير، والكاركا لازی تیج سے۔ مبیاکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا سے:

بس نرتصديق كي اورنه نماز ريدهي بلكه انكاركيا اورمنه فَكُلاصَتْ مَا فَكُوكُ صَلِي وَلَاصَلِي وَلْكِ كُن كُنَّابَ آدُنی مَدَّ قُامُنی ۔ سے ہلاک ہے۔ سے ہلاک ہے۔

دوسری نا ویل کے اعتبار سے مضمون بوں ہوگا کہ پہلے فرمایا کہ تم آج مجم ہو، اس کے بعد فرمایا کہ ان کا جرم فیات الدن کھلے گا جب وہ چکنے کے لیے بلائے جائیں گے لیکن جیک نہ سکیں گے ۔اس کے لعد آیت دیل کا مفصدیہ ول ان كے خلا كے اللہ ان كے خلا كے اللہ على كا تتيج ہوگا - اور بيضمون آبيت كى دونوں تاويلول كے لحاظ سے بن جائے كا -كَياتي حَدِيثٍ نَغِدًاهُ يَعْمِنُونَ يه فاتمكى الك ما مع آبت بعين ندان تمام مضابين كى طرف الكى الما ں ہے جواز فبیل ولائل وازقتم توغیب وزمیب اوبر بیان ہوئے تھے اوراستفہام کے اسلوب میں بیال متعدو تکتے

ا = اس سے اس کلام کی عظمت و منزلت اور تعلینی اعتبار سے اس کی جامعیت واضح ہوجاتی ہے۔ اس کے ایمان کی طرف سے نا امیدی مترشع ہوتی ہے۔

كُنْيَ بِوَتَعَيِّهَا كَاذِبُ فَ الرَّمَقُصودية بَوْنا لَوية فرايا مِآنا فلاى نفع بعدة يصنو ن راس ول كے بعدكس فائد كے مے ایان لائی گے) مکن سے اس مفوم کی تا ٹیدیں آیت ذیل سے دبیل لائی جائے۔ فَا نُ عَسَى أَنُ يَكُونَ فَمِهِ الْمُتَرَبُ الْجُلُهُمُ الدِينَا لَدُكِران كما عِلْ قريب اللَّه بوتواس كم لعدكس فَبِا يُ حَدِيثٍ نَجُلُ لَا يُعَمِنُونَ -(الاعدان-٥٨١) بات يرا بال لائي ك-

واس كے لعد بعنی اجل كے آجانے كے لعد ليكن ہمار سے نزديك ير دليل واضح نہيں ہے۔ اولاً تو يمال اجل كا تفظ صريكا مذكور اورياس بى موج د سعي كى طوف ضمير كوبية تكلف لوايا جاسكتا سعيد تا نيا يها لى مى محد صرورى نيس كريمطلب بيا مائے -بياق كلام نهايت واضح لموربراكي دومرى بى حقيقت كى طرف رسائى كرد ع سے -اوبركى آيت پرغور کرنے سے برمعاوم ہوتا ہے کہ بہاں ان لوگوں کو ملائن کی جارہی ہے جوکتاب النداور انبیاء ورسل کے منکر ہیں۔ یس اس مضمون کے اعتبار سے وہی تا دیل مورول ہوگی جوہم نے اختیاری سے۔سلف کا مذہب بھی رہی ہے۔ جنا بجر علامہ ابن جوية فالمت بن-

" فَبَأَيِّ حَدِينَةٍ بَعُدَا مُ أَوْمِنَى وَ التُدتمال فرماناه ومانات كم مُدكى تغدير وتخولين كم لعداب وه كون سى تخذير وتخوليف مع جريدوه ايمان لائيں گے۔ اگراس كتاب كى تصديق سے ان كوانكارہے تواب كونسى كتاب ہے مى كى ووتصديق كريں كے بعض دور مصندن کا بھی بھی ندرب ہے۔ بیں اس آیت سے جو نبوت بیش کیا گیا ہے وہ ہما رے نزدیک بہت

١١- آيات کي تاويل اوران کانظسم

كُلُو النسويول بن عائب كرما فرومصور كرن كاميراسلوب المخطب جوانطبقوا بن مم بيان كرمكي بن - إنّا كَذَيْدَ فَجُنْدِى ٱلْمُحْسِنِينَ مِين دونا وبلوں كا اختال سے - ايك بيك اس كو يحطي خطاب سے بالكل متصل ما ما جا تحاوران آیات کے بیات و مفہم میں لیا علائے حاکثر آخرت کی نعمتوں کے ذکر کے لعدوار دہمی ۔ مثلاً فرما با ،

إِنْ هَا كَانَ لَكُو حِبْلَ وَكَانَ سَعَيْكُم يَ تَعَارِكُ لِي يدلر إِن اور مُعارى كوتُنَ سَنْكُولًا. (الدهد-٢٢)

اوريدجنت سيعن كي تم ماري بوت بوايد وروا برا المجنَّةُ الَّذِي أُورِثُ مُوهَا بِمَا عل كيدين-رد و و یور و در و در الزخون - ۲) کنت م تعملون رالزخون - ۲)

دوسری برکراس کواتفات اورخطاب کے مفہم میں لیا جائے اوراس کے نظائر تھی قرائ مجید میں مہت ہی اورنظام بى يراس كومحمول كرنا زياده بيزيم-آیت ویل بهال بطورمقا بر سعینی جب که نیکو کاروں کوان کے اعمال کے صلد میں نعمتیں مرحمت ہوں گی آوان